



[http://www.agi.it/iphone-pei-ita/2017/06/27/news/imago\\_mundi\\_all\\_istituto\\_italiano\\_di\\_cultura\\_di\\_praga-1911617/](http://www.agi.it/iphone-pei-ita/2017/06/27/news/imago_mundi_all_istituto_italiano_di_cultura_di_praga-1911617/)

[iPhone pei ita](#)

## **Imago Mundi all'Istituto italiano di cultura di Praga**

(AGI) - Praga, 27 giu. - Presentazione all'Istituto italiano di Praga del volume dedicato alla Repubblica Ceca di Imago Mundi, progetto no profit promosso da Luciano Benetton che ha coinvolto piu' di 20mila artisti, affermato ed emergenti, provenienti da 130 Paesi, regioni e popoli di tutto il mondo. Al centro dell'incontro praghese, le opere di 145 artisti, "una testimonianza diretta del percorso creativo della comunita' artistica ceca e della sua ricchezza espressiva", ha sottolineato l'ambasciatore italiano Aldo Amati, che questo questo pomeriggio prendera' parte all'iniziativa. Come ha dichiarato il direttore dell'Istituto italiano di cultura di Praga, Giovanni Sciola, "il progetto si colloca con una cifra artistica specifica entro un contenitore di fatto illimitato. Si fonda sull'affascinante idea enciclopedica di realizzare una collezione la piu' vasta possibile. Un censimento dell'arte che progressivamente diventa un immenso catalogo e che consente di allestire una collezione realizzata senza finalita' commerciali ma con l'obiettivo ambizioso di 'documentare' l'esperienza e la produzione artistica nel suo complesso, quindi non solo di quella parte conservata e per cosi' dire 'cristallizzata' nelle gallerie e nei musei". Nella collezione Imago Mundi, la Repubblica Ceca e' rappresentata nella sua vastita' e complessita' espressiva, a cominciare dalla sua geografia, ma anche nelle tante riflessioni storiche. (AGI)

27 giugno 2017 ©



Camera di Commercio e dell'Industria Italo-Ceca



<http://www.camic.cz/a4432-luciano-benetton-collection-ha-presentato-il-catalogo-mirabilia-in-terra-ceca/b7-focus-on/news.tab.it.aspx>

## Luciano Benetton Collection ha presentato il catalogo Mirabilia in Terra Ceca

29.06.2017



Martedì 27 giugno è stato presentato all'**Istituto Italiano di Cultura** il catalogo Mirabilia in Terra Ceca preparato dalla **Luciano Benetton Collection** nell'ambito del progetto Imago Mundi.

Il volume raccoglie le opere di 145 artisti cechi, che hanno deciso di partecipare al progetto e donare una loro opera alla collezione di **Luciano Benetton**. Il progetto ha saputo coinvolgere una scelta trasversale di artisti boemi e moravi, che si sono espressi in una moltitudine di stili e visioni. **Liliana Malta**, curatrice del progetto per la Repubblica Ceca, sottolinea che «Non abbiamo posto alcun limite di età, di tecnica, né di altro tipo agli artisti volenterosi di partecipare al progetto; abbiamo contattato gli artisti coinvolti tramite differenti canali, quali le gallerie, le fondazioni e l'Accademia delle Belle Arti, per avere un quadro quanto più completo possibile dell'arte contemporanea in Repubblica Ceca». Un tratto peculiare dell'iniziativa, e di fatto unico vincolo posto agli artisti, è la dimensione delle opere, 12x10 cm, che ne facilita l'esposizione. «La dimensione somiglia ad una cartolina – nota **Liliana Malta** – l'idea del formato è venuta a **Luciano Benetton** in Africa, egli racconta che, quando chiese un biglietto da visita ad un artista del luogo, per presentarsi quest'ultimo consegnò una piccola opera di quelle dimensioni».

Il progetto Imago Mundi è partito nel 2011 grazie a un'idea di **Luciano Benetton** e della **Fondazione Benetton**, nota per il suo interesse verso l'architettura, l'arte moderna e nuovi strumenti di espressione artistica. «Il principale scopo del progetto è di fotografare lo stato dell'arte contemporanea a livello mondiale– dice **Liliana Malta** – Fino ad ora sono stati coinvolti 130 Paesi, che aumenteranno a 150 Paesi entro la fine del 2017, con un numero complessivo di 27.000 opere. Tutte le opere raccolte nell'ambito del progetto Imago Mundi vengono esposte nella sede della **Fondazione Benetton** a Treviso e sono visibili anche sul sito della collezione». Le opere inoltre vengono prestate a mostre temporanee in diverse città dal mondo, da Venezia a New York, passando per Vienna, Roma, Dakar e Sarajevo. Secondo **Liliana Malta** non è quindi escluso che le opere ceche, assieme a quelle degli altri paesi dell'area, possano essere esposte anche fuori dalle mura della **Fondazione Benetton**.

Un contributo fondamentale alla riuscita dell'iniziativa in Repubblica Ceca è stato dato dall'**Istituto Italiano di Cultura**, dove è stato presentato il catalogo Mirabilia in Terra Ceca. «L'idea di questo censimento quasi napoleonico dell'arte contemporanea mi ha subito affascinato – spiega il direttore dell'**Istituto Italiano di Cultura, Giovanni Sciola** – Il ruolo dell'Istituto è stato di fare da tramite tra la curatrice e gli artisti cechi fornendo anche un appoggio logistico all'iniziativa. Inoltre abbiamo aiutato a coinvolgere maggiormente gli artisti». Non è la prima volta che l'IIC di Praga partecipa a progetti, che coinvolgono artisti cechi. In anni passati si è consolidata la collaborazione con la **Fondazione Eleutheria**, socio Camic, che nel 2015, nell'ambito del concorso Et Cetera, ha portato in mostra una selezione di opere di giovani artisti cechi sia a Praga sia a Roma. La collaborazione è continuata anche lo scorso anno con mostre incentrate su giovani fotografi attivi in Repubblica Ceca e in Italia. «Il campo d'azione dell'Istituto è di promuovere soprattutto la cultura italiana in Repubblica Ceca ma riteniamo importante partecipare anche a iniziative bilaterali, che rappresentano uno stimolo per potenziali nuovi rapporti tra i due Paesi in ambito culturale. Proseguiamo anche la collaborazione con la Fondazione Eleutheria e attualmente lavoriamo a un progetto sui cortometraggi cechi» aggiunge **Giovanni Sciola**.

Una parte delle opere è consultabile on-line sul sito: [www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com)

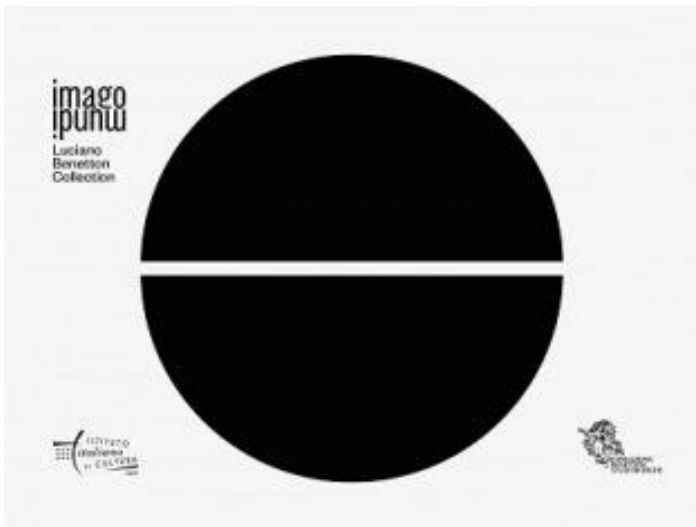
Fonte: Camic

Fonte fotografia: Fondazione Benetton

<http://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/imago-mundi-il-progetto-di-luciano-benetton-a-praga/91094/137>

## "IMAGO MUNDI": IL PROGETTO DI LUCIANO BENETTON A PRAGA

27/06/2017 - 17.59



**PRAGA\ aise\ - "Imago Mundi - Luciano Benetton Collection.** Mirabilia in Czech Land Contemporary Artist from Czech Republic - Colore, segno, collage, illustrazione, fotografia: la Repubblica Ceca nel racconto visivo di 145 artisti". Imago Mundi presenta a **Praga** il volume dedicato alla **Repubblica Ceca**, nuovo tassello del grande mosaico creativo del progetto no profit promosso da Luciano Benetton che, a oggi, ha coinvolto più di 20mila artisti provenienti da 130 Paesi, regioni e popoli di tutto il mondo.

Al centro dell'incontro che si tiene oggi, martedì 27 giugno, alle ore 18.00, presso l'**Istituto Italiano di Cultura**, le opere di 145 artisti: una testimonianza in presa diretta del nuovo e vitale percorso creativo della comunità artistica ceca, della sua ricchezza espressiva declinata nelle diverse tendenze del contemporaneo, del forte legame alla tradizione, della ricerca di confronto e affermazione, anche internazionale.

Come ha dichiarato il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga, **Giovanni Sciola**, "il progetto si colloca con una cifra artistica specifica entro un contenitore di fatto illimitato. Si fonda sull'affascinante idea enciclopedica di realizzare una collezione la più vasta possibile. Un censimento dell'arte che progressivamente diventa un immenso catalogo e che consente di allestire una collezione realizzata senza finalità commerciali ma con l'obiettivo ambizioso di 'documentare' l'esperienza e la produzione artistica nel suo complesso, quindi non solo di quella parte conservata e per così dire "cristallizzata" nelle gallerie e nei musei".

Nella collezione Imago Mundi, la Repubblica Ceca è rappresentata nella sua vastità e complessità espressiva, a cominciare dalla sua geografia, con testimonianze raccolte sia nelle grandi città, prima fra tutte Praga la gotica, magica, lunare, sia nella fitta e affascinante Selva Boema, sia nell'armoniosa e accogliente campagna morava.

Molte anche le riflessioni storiche poiché queste tele accolgono in sé il retaggio di secoli e

stratificazioni culturali, dal gotico al barocco, dall'Art Nouveau al Cubismo alle Avanguardie fino agli sconvolgimenti del secolo scorso, quando la caduta del socialismo è equivalsa, come sottolinea nell'introduzione del catalogo Liliana Malta, artista e curatrice della collezione, "a una cesura epocale che ha assunto l'aspetto di uno spartiacque storico, sociale ed anche estetico".

Imago Mundi è un progetto no profit di arte contemporanea promosso da Luciano Benetton: artisti di tutto il mondo, affermati ed emergenti, si stanno confrontando con lo stesso supporto, una tela 10x12 cm; fino ad ora sono stati coinvolti più di 20.000 artisti da 130 Paesi, regioni e popoli, che diventeranno 26.000 entro la fine del 2017. Gli artisti sono promossi internazionalmente attraverso i cataloghi, la piattaforma [www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com), Google Arts & Culture e la partecipazione a rassegne ed esposizioni. **(aise)**

# INFORM

<http://comunicazioneinform.it/colore-segno-collage-illustrazione-fotografia-la-repubblica-ceca-nel-racconto-visivo-di-145-artisti/>

## Colore, segno, collage, illustrazione, fotografia: la Repubblica Ceca nel racconto visivo di 145 artisti

martedì, 27 giugno, 2017 in [NOTIZIE INFORM](#)

INCONTRI

Oggi a Praga, presso l'IIC

PRAGA . Imago Mundi presenta a Praga il volume dedicato alla Repubblica Ceca, nuovo tassello del grande mosaico creativo del progetto no profit promosso da Luciano Benetton che, a oggi, ha coinvolto più di 20mila artisti provenienti da 130 Paesi, regioni e popoli di tutto il mondo. Al centro dell'incontro di oggi, presso l'Istituto Italiano di Cultura, le opere di 145 artisti: una testimonianza in presa diretta del nuovo e vitale percorso creativo della comunità artistica ceca, della sua ricchezza espressiva declinata nelle diverse tendenze del contemporaneo, del forte legame alla tradizione, della ricerca di confronto e affermazione, anche internazionale. Come ha dichiarato il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga, Giovanni Sciola, "il progetto si colloca con una cifra artistica specifica entro un contenitore di fatto illimitato. Si fonda sull'affascinante idea enciclopedica di realizzare una collezione la più vasta possibile. Un censimento dell'arte che progressivamente diventa un immenso catalogo e che consente di allestire una collezione realizzata senza finalità commerciali ma con l'obiettivo ambizioso di 'documentare' l'esperienza e la produzione artistica nel suo complesso, quindi non solo di quella parte conservata e per così dire 'cristallizzata' nelle gallerie e nei musei". (Inform)





<http://www.ceskenovinky1.eu/domains/ceskenovinky1.eu/2017/06/27/imago-mundi-luciano-benetton-collection/>



[Kultura](#)

## Imago Mundi – Luciano Benetton Collection

[27.6.2017 Svetozár Plesník 0 Comments](#)

Praga 27. giugno 2017

Mirabilia in Czech Land **Contemporary Artist from Czech Republic** —**Colore, segno, collage, illustrazione, fotografia: la Repubblica Ceca nel racconto visivo di 145 artisti**

Istituto Italiano di Cultura Šporkova 14, 118 00 Praga 1 – Malá Strana Martedì 27 giugno, ore 18.00

Imago Mundi presenta a Praga il volume dedicato alla Repubblica Ceca, nuovo tassello del grande mosaico creativo del progetto no profit promosso da Luciano Benetton che, a oggi, ha coinvolto più di 20mila artisti provenienti da 130 Paesi, regioni e popoli di tutto il mondo.

Al centro dell'incontro che si terrà martedì 27 giugno, alle ore 18.00, presso l'Istituto Italiano di Cultura, le opere di 145 artisti: una testimonianza in presa diretta del nuovo e vitale percorso creativo della comunità artistica ceca, della sua ricchezza espressiva declinata nelle diverse tendenze del contemporaneo, del forte legame alla tradizione, della ricerca di confronto e affermazione, anche internazionale.



Come ha dichiarato il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga, Giovanni Sciola, “il progetto si colloca con una cifra artistica specifica entro un contenitore di fatto illimitato. Si fonda sull'affascinante idea enciclopedica di realizzare una collezione la più vasta possibile. Un censimento dell'arte che progressivamente diventa un immenso catalogo e che consente di allestire una collezione realizzata senza finalità commerciali ma con l'obiettivo ambizioso di 'documentare' l'esperienza e la produzione artistica nel suo complesso, quindi non solo di quella parte conservata e per così dire 'cristallizzata' nelle gallerie e nei musei”.

Nella collezione Imago Mundi, la Repubblica Ceca è rappresentata nella sua vastità e complessità espressiva, a cominciare dalla sua geografia, con testimonianze raccolte sia nelle grandi città, prima fra tutte Praga la gotica, magica, lunare, sia nella fitta e affascinante Selva Boema, sia nell'armoniosa e accogliente campagna morava.

Molte anche le riflessioni storiche poiché queste tele accolgono in sé il retaggio di secoli e stratificazioni culturali, dal gotico al barocco, dall'Art Nouveau al Cubismo alle Avanguardie fino agli sconvolgimenti del secolo scorso, quando la caduta del socialismo è equivalsa, come sottolinea nell'introduzione del catalogo Liliana Malta, artista e curatrice della collezione, “a una cesura epocale che ha assunto l'aspetto di uno spartiacque storico, sociale ed anche estetico”.

Imago Mundi è un progetto no profit di arte contemporanea promosso da Luciano Benetton: artisti di tutto il mondo, affermati ed emergenti, si stanno confrontando con lo stesso supporto, una tela 10x12 cm; fino ad ora sono stati coinvolti più di 20.000 artisti da 130 Paesi, regioni e popoli, che diventeranno 26.000 entro la fine del 2017. Gli artisti sono promossi internazionalmente attraverso i cataloghi, la piattaforma [www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com), Google Arts & Culture e la partecipazione a rassegne ed esposizioni.

Per ulteriori informazioni:

Relazioni Esterne Imago Mundi

[martina.fornasaro@imagomundiart.com](mailto:martina.fornasaro@imagomundiart.com) / +39 338 623 3915

[barbara.liverotti@fabrica.it](mailto:barbara.liverotti@fabrica.it) / +39 0422 51 5372

[www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com)

#ImagoMundiArt

#LucianoBenettonCollection

#ImagoMundiArtCommunity

imago\_mundi\_art

Imago Mundi Art

@imago\_mundi\_art





<https://italiapragaoneway.eu/mostra-imago-mundi-repubblica-ceca-nelle-foto-145-artisti/>

## Comunicato IIC: Mostra Imago Mundi, Repubblica Ceca vista da 145 artisti

L'Istituto Italiano di Cultura segnala il vernissage della mostra Imago Mundi, che si terrà Martedì 27 giugno, ore 18.00. Imago Mundi presenta a Praga il volume dedicato alla Repubblica Ceca

By [Tiziano Marasco](#) - giugno 27, 2017



**Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, Mirabilia in Czech Land, Contemporary Artist from Czech Republic — Colore, segno, collage, illustrazione, fotografia: la Repubblica Ceca nel racconto visivo di 145 artisti.**

L'Istituto Italiano di Cultura segnala il vernissage della mostra **Imago Mundi**, che si terrà Martedì 27 giugno, ore 18.00. Imago Mundi presenta a Praga il volume dedicato alla Repubblica Ceca, nuovo tassello del grande mosaico creativo del progetto no profit promosso da Luciano Benetton che, **a oggi, ha coinvolto più di 20mila artisti provenienti da 130 Paesi, regioni e popoli di tutto il mondo.**

Al centro dell'incontro, le opere di 145 artisti: una **testimonianza** in presa diretta del nuovo e vitale **percorso creativo della comunità artistica ceca**, della sua ricchezza espressiva declinata nelle diverse tendenze del contemporaneo, del forte legame alla tradizione, della ricerca di confronto e affermazione, anche internazionale.

**Come ha dichiarato il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga, Giovanni Sciola, "il progetto si colloca con una cifra artistica specifica entro un contenitore di fatto illimitato. Si fonda**

sull'affascinante idea enciclopedica di realizzare una collezione la più vasta possibile. Un censimento dell'arte che progressivamente diventa un immenso catalogo e che consente di allestire una collezione realizzata senza finalità commerciali ma con l'obiettivo ambizioso di 'documentare' l'esperienza e la produzione artistica nel suo complesso, quindi non solo di quella parte conservata e per così dire 'cristallizzata' nelle gallerie e nei musei".

Nella collezione Imago Mundi, **la Repubblica Ceca è rappresentata nella sua vastità e complessità espressiva**, a cominciare dalla sua geografia, con testimonianze raccolte sia nelle grandi città, prima fra tutte **Praga** la gotica, magica, lunare, sia nella fitta e affascinante **Selva Boema**, sia nell'armoniosa e accogliente **campagna morava**.

Molte anche le **riflessioni storiche** poiché queste tele accolgono in sé il retaggio di secoli e stratificazioni culturali, **dal gotico al barocco, dall'Art Nouveau al Cubismo alle Avanguardie fino agli sconvolgimenti del secolo scorso**, quando la caduta del socialismo è equivalsa, come sottolinea nell'introduzione del catalogo Liliana Malta, artista e curatrice della collezione, "a una cesura epocale che ha assunto l'aspetto di uno spartiacque storico, sociale ed anche estetico".

**Imago Mundi è un progetto** no profit di arte contemporanea promosso da Luciano Benetton: artisti di tutto il mondo, affermati ed emergenti, si stanno confrontando con lo stesso supporto, una tela 10×12 cm; fino ad ora sono stati coinvolti più di 20.000 artisti da 130 Paesi, regioni e popoli, che diventeranno 26.000 entro la fine del 2017.

**Per ulteriori informazioni:**

Relazioni Esterne Imago Mundi

[martina.fornasaro@imagomundiart.com](mailto:martina.fornasaro@imagomundiart.com) / +39 338 623 3915

[barbara.liverotti@fabrica.it](mailto:barbara.liverotti@fabrica.it) / +39 0422 51 5372

[www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com)



## **IIC PRAGA, L'ARTE CECA IN UN VOLUME DI IMAGO MUNDI**

[www.9colonne.it/lastpublic/.../iic-praga-l-arte-ceca-in-un-volume-di-imago-mundi](http://www.9colonne.it/lastpublic/.../iic-praga-l-arte-ceca-in-un-volume-di-imago-mundi)

2 giorni fa - IIC PRAGA, L'ARTE CECA IN UN VOLUME DI *IMAGO MUNDI* ... 27 giugno alle 18 presso l'*Istituto Italiano di Cultura di Praga*, la presentazione del ... mosaico creativo del progetto no profit promosso da *Luciano Benetton* che, ...

**LANCIO SOLO PER ABBONATI**



<https://www.evensi.cz/imago-mundi-contemporary-artists-from-czech-republic/214583843>

## Imago Mundi. Contemporary Artists from Czech Republic

Martedì 27 Giugno 2017 18:00 Martedì 27 Giugno 2017 20:00

[Mappa](#) > [Istituto Italiano di Cultura Praga](#) >

[Imago Mundi. Contemporary Artists from Czech Republic](#)



Il libro, realizzato dalla Fondazione Benetton, presenta le attività di 145 artisti che operano in Repubblica Ceca e documenta l'esperienza e la produzione artistica ceca contemporanea, anche fuori dai consueti canali di promozione.

A cura di Liliana Malta. Organizzano l'IIC di Praga e la Fondazione Benetton.

#EUNIC

Tato publikace vytvořená Nadací Benetton představuje díla 145 umělců působících v České republice, a dokumentuje tak současnou českou uměleckou produkci včetně takové, která se vyhýbá běžným propagačním kanálům.

Připravila Liliana Malta. Organizují Italský kulturní institut a Nadace Benetton.

Per ulteriori informazioni:

Relazioni Esterne **Imago Mundi**

[martina.fornasaro@imagomundiart.com](mailto:martina.fornasaro@imagomundiart.com) / +39 338 623 3915

[barbara.liverotti@fabrica.it](mailto:barbara.liverotti@fabrica.it) / +39 0422 51 5372

[www.imagomundiart.com](http://www.imagomundiart.com)

#eunic

# Fabrica Store

<https://store.fabrica.it/products/mirabilia-in-czech-land-imago-mundi>

[Home](#) > [Products](#) > **Mirabilia in Czech Land - Imago Mundi**



## Mirabilia in Czech Land - Imago Mundi

€19.00

**Contemporary Artists from Czech Republic  
Imago Mundi - Luciano Benetton Collection**

*Texts by Luciano Benetton, Liliana Malta, Lenka Lindaurova, Giovanni Sciola*

An extraordinary collection that for the first time brings together 145 works which illustrate the journeys undertaken by Czech artists over 25 years after the 'fall of the wall'. Works in which we clearly see an extreme versatility of technique and language, a mixture and fusion of styles, passions, visions and ideals, whatever the content or type of investigation. With traits, colours, materials, geometries, in some (happy) cases the poetic word, the authors of this new Imago Mundi collection together form a collective mosaic that is the expression of a dizzying freedom of thought. Of a willingness to go against the wind. Of an irrepressible need for expression. In the new Czechia, as in Kafka's 1900s, the artist is (often) still someone who cannot resist being just that.

**Mirabilia in Czech Land. Contemporary Artists from Czech Republic** is an **Imago Mundi** collection, a cultural, democratic, global, non-profit project, promoted by Luciano Benetton with the aim of creating the widest possible mapping of the different contemporary artistic experiences of our world. In Imago Mundi, each country is represented by the works of established artists and new talents, commissioned with the maximum freedom of expression, whose only constraint is the 10x12 cm format.

**www.imagomundiart.com** is the web platform of the entire project