

Oltre il sipario
MUSICA

ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT
UVÁDÍ

DUO BALDO-CONSONNI

VIOLONCELLO A KLAVÍR



BAROKNÍ KAPLE

30. LEDNA 2025 V 1 8:00



ISTITUTO
italiano
DI CULTURA
PRAGA





Program



Robert Schumann
Fantasiestücke op.73

Johannes Brahms
Sonáta pro violoncello a klavír
č. 1 op. 38

1. Allegro non troppo
2. Allegretto quasi Menuetto e Trio
3. Allegro

Mario Castelnuovo-Tedesco
Lazebník sevillský: Largo al factotum





LORENZA BALDO

Lorenza Baldo se účastnila festivalů a koncertních šňůr v Itálii i v zahraničí.

Vystoupila jako sólistka s významnými orchestry a v komorních souborech v prestižních sálech, jako je Teatro la Fenice v Benátkách, Zaryadye Grand Hall v Moskvě, Art Center Concert Hall v Soulu, Carnegie Hall v New Yorku.

V současné době zastává pozici prvního violoncella v komorním orchestru „L'Appassionata“, který byl založen jako skupina mladých vycházejících hvězd.



MARTINA CONSONNI

Od jejího debutu v pouhých deseti letech s Filharmonií Bacau si získala Martina Consonni mezinárodní uznání jako sólistka i komorní hráčka. Muzikálnost a hluboká procítěnost v kombinaci s výjimečnou technikou a brilantním zvukem z ní činí jednu z nejslibnějších hudebnic své generace.

Vystoupila v prestižních sálech po celém světě a získala více než 55 velkých cen v mezinárodních klavírních soutěžích. Mezi vystoupeními s orchestry jmenujme debuty s curyšským orchestrem Tonhalle, Drážďanskou filharmonií či Evropským komorním orchestrem.



Koncert pořádají



Ve spolupráci s

