

# METAMORFOSI

# WEIΔWOBEOZI

Residenza d'artista presso l'Istituto Italiano di Cultura di Praga  
Open call – 2026

## Art. 1 – OGGETTO

L'Istituto Italiano di Cultura di Praga (IIC Praga, di seguito anche committente), in collaborazione con il MUNAF – Museo Nazionale di Fotografia promuove tramite Open call una Residenza d'artista per la realizzazione di un progetto di arti visive.

“Metamorfosi” intende stimolare una riflessione sul concetto di cambiamento e di trasformazione, con riferimento alle pratiche artistiche così come ai contesti culturali in cui le medesime trovano origine e sviluppo.

Il contenuto della ricerca è da intendersi aperto e libero, sia nelle tematiche affrontate sia nei linguaggi utilizzati, salvo un auspicabile collegamento con la natura delle istituzioni proponenti e del territorio ospitante.

## Art. 2 – TEMPI E MODALITÀ DELLA RESIDENZA

La residenza avrà luogo presso la foresteria dell'IIC Praga in un periodo da concordare tra l'autunno 2026 e la primavera 2027.

La residenza si articolerà in una prima fase di impostazione (dedicata a incontri con il committente, sopralluoghi, messa a fuoco del lavoro) e in un momento a successivo di realizzazione del lavoro.

Al termine della residenza - la cui durata complessiva sarà da un minimo di tre settimane a un massimo di quattro - è prevista una presentazione pubblica della ricerca svolta.

## Art. 3 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

La Open call è rivolta a fotografi e artisti visivi di nazionalità italiana, senza vincoli di età purché maggiorenni.

## Art. 4 - COME PARTECIPARE

La partecipazione alla Open call è gratuita e richiede la presentazione dei seguenti documenti, da inviarsi tramite e-mail all'indirizzo [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it), specificando nell'oggetto “Metamorfosi 2026”, entro e non oltre – pena esclusione – le ore 12:00 del 30 giugno 2026:

- > Modulo di partecipazione (Allegato A), compilato e firmato;
- > Documento di identità in corso di validità (formato .jpg o .pdf);
- > CV sintetico firmato e portfolio (max 10 pagine, formato .pdf);
- > Presentazione approfondita di 1 progetto già realizzato (in formato .pdf massimo 6 pagine);
- > Lettera di motivazioni, che può altresì prefigurare la ricerca che si intende svolgere durante la residenza;
- > Modulo 'Informativa e consenso al trattamento dei dati' (Allegato B) compilato e firmato, scaricabile dalla pagina web della Open call (formato .pdf).

Gli allegati, in un unico file .zip nominato "Cognome Nome" del candidato non devono superare, complessivamente, la dimensione massima di 6MB.

L'effettiva ricezione dei documenti di partecipazione verrà confermata tramite e-mail con conferma dall'indirizzo [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it)

Il nominativo dell'artista (o il collettivo) selezionato dalla Commissione sarà reso noto sui siti web dell'IIC Praga e del MUNAF entro il 30 settembre 2026.

#### Art. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri privilegiati di valutazione saranno:

- > CV e portfolio del candidato;
- > Originalità e qualità delle ricerche artistiche già effettuate;
- > Pertinenza della candidatura al contesto specifico della Residenza d'artista "Metamorfosi".

#### Art. 6 - COMMISSIONE

La Commissione che selezionerà l'artista (o il collettivo) in residenza sarà composta da referenti interni alle istituzioni che promuovono la Open call (IIC Praga e MUNAF) e da uno o più referenti facenti capo a istituzioni culturali locali. I componenti della Commissione saranno resi noti sui siti web istituzionali entro la data di chiusura della Open call.

#### Art. 7 - PRESENTAZIONE E CONCLUSIONE DELLA RESIDENZA

La presentazione al pubblico della ricerca svolta, avverrà al termine del periodo di residenza, in una data e con modalità da concordare con il committente.

La residenza non avrà come esito la realizzazione di una mostra.

All'artista saranno richieste la produzione e la consegna di un'opera realizzata nell'ambito della residenza, sotto forma di Prova d'artista, destinata alla collezione dell'IIC Praga.

#### Art. 8 - COMPENSO

Il compenso complessivo per la residenza è di euro 5.000, al netto di eventuali ritenute, e comprende:

- > Fee per l'artista (o gli artisti in caso di collettivo);
- > Tutte le spese per i viaggi e gli spostamenti necessari a raggiungere la residenza ed eventualmente necessari per lo svolgimento della ricerca;
- > Le spese relative al vitto per tutto il periodo di residenza presso la foresteria dell'IIC Praga;
- > Le spese di produzione dell'opera destinata al committente, inclusi eventuali costi di consegna.
- > Ogni altra eventuale attività che veda coinvolto l'artista (o gli artisti in caso di collettivo) durante il periodo di residenza.

#### Art. 9 - COPYRIGHT

Il copyright di quanto prodotto nell'ambito della residenza, ivi compresa l'opera consegnata al committente, appartiene all'artista.

Il committente potrà utilizzare liberamente l'opera o la sua riproduzione fotografica per usi istituzionali, citando sempre il nome dell'artista, il titolo dell'opera e l'anno di realizzazione.

L'artista a sua volta sarà tenuto a citare il committente di quanto prodotto durante la residenza in tutti gli utilizzi successivi.

#### Art. 10 - PRIVACY

La partecipazione alla Open call implica il consenso al trattamento dei dati personali secondo la legislazione vigente (D.L 196/2003).

Il titolare del trattamento è il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) della Repubblica Italiana, che, nel caso specifico, opera per il tramite dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga con sede in Šporkova 14 cap 118 00 Praga 1 – Malá Strana Česká Republika Telefono: + 420 257 090 681, e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it), PEC: [iic.praga@cert.esteri.it](mailto:iic.praga@cert.esteri.it)

Il MAECI dispone di un responsabile della protezione dei dati personali che, in caso di quesiti o reclami, può essere contattato ai seguenti recapiti (Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Piazzale della Farnesina 1, 00135 ROMA, tel. 0039 06 36911 (centralino), e-mail: [rpd@esteri.it](mailto:rpd@esteri.it); pec: [rpd@cert.esteri.it](mailto:rpd@cert.esteri.it)).

#### Art. 11. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione alla Open call sottintende l'accettazione del presente regolamento.

Ogni partecipante dichiara di aver letto il presente documento in ogni suo punto e in tutti i dettagli.

In caso di controversia il tribunale di riferimento è quello di Roma.

In caso di necessità, gli Enti promotori hanno facoltà di apportare in ogni momento modifiche al presente bando, a fini migliorativi e/o organizzativi, senza tuttavia modificarne gli assunti fondamentali e i principi informativi.

#### Art. 12. INFORMAZIONI

> L'alloggio è messo a disposizione dal committente e consiste nella foresteria dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga in via Vlašská 34, composta da ingresso, stanza studio/living con tre posti letto e bagno. La foresteria può ospitare un massimo di 3 persone, è dotata di frigorifero e forno microonde. Inoltre, è messa disposizione dell'artista (o degli artisti in caso di collettivo) la cucina dell'Istituto, accessibile direttamente dal cortile della sede.

> Per ogni ulteriore informazione è possibile scrivere a: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it) entro il 05/06/2026. Dopo tale data non è garantita la risposta.

Praga, 15 maggio 2026